



DIVULGAÇÃO DE TEMAS/CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS – CP2 – Design, Comunicação e Audiovisuais (DCA) Ano letivo 2025/2026		AULAS PREVISTAS
De acordo com a legislação em vigor, deverá ser dado conhecimento aos Alunos e Encarregados de Educação dos conteúdos essenciais em cada disciplina, assim como do número de aulas previstas, para o presente ano letivo.		60
Conteúdos programáticos		
Módulo 4 UFCD 8846 Design de Interação e Usabilidade - 30 tempos - Experiência do utilizador - Interação humano-computador - Fatores humanos aplicados ao design - Elementos da experiência do utilizador - Design de interação - Diferentes abordagens - Design centrado no utilizador - Tecnologias da interação - Princípios e padrões de design de interação - Heurísticas - Padrões de design de interação - Padrões de interação comportamentais - Design de interfaces - Requisitos - Personas - Modelo mental - Cenários - Design visual - Usabilidade - Usabilidade vs ergonomia - Usabilidade em diferentes interfaces - Testes de usabilidade		1º Semestre (30 tempos)
Módulo 5 UFCD 9954 Fotografia e Imagem Digital – 30 tempos - Breve história da fotografia e sua evolução - Fotografia convencional e digital - Fotografia contemporânea, fotojornalismo e outros géneros. - Análise e semiótica da imagem - Luz e iluminação - Cor e colorimetria - Imagem - Formação - Resolução - Tamanho - Formatos - Captação de imagem - Equipamentos - Capacidade e limites - Modos de operação - Objetivas - Controlos e técnicas de exposição - Sensibilidade - Profundidade de campo - Enquadramento - Composição de imagem - Tratamento de imagem - Direitos		2º Semestre (30 tempos)