DIVULGAÇÃO DE TEMAS/CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS – 6º ANO – <u>Disciplina Ed. Musical</u> **Ano letivo 2026/27**	**AULAS PREVISTAS**
De acordo com a legislação em vigor, deverá ser dado conhecimento aos Alunos e Encarregados de Educação dos conteúdos essenciais em cada disciplina, assim como do número de aulas previstas, para o presente ano letivo.	
Conteúdos programáticos	
TIMBRE: alteração tímbrica, realce e harmonia tímbrica; **t**imbres vocais e instrumentais; instrumentos tradicionais da Europa. **ALTURA**: escala de dó maior; altura definida e altura indefinida; simultaneidade de duas melodias diferentes; intervalos melódicos e harmónicos; O bemol e o sustenido; nota si bemol na pauta e na flauta; acordes; intervalos de terceira maior e terceira menor; nota dó sustenido na pauta e na flauta de bisel. **RITMO:** Revisão: compassos (binário, ternário e quaternário.; figuras rítmicas e respetivas pausas; ligadura de prolongação e ponto de aumentação; andamentos lento, moderado e rápido, accelerando e ritardando; semicolcheia e pausa de semicolcheia. **DINÂMICA:** piano, *mezzo* forte e forte, crescendo e diminuendo. **FORMA**: Binária – AB; Ternária – ABA.	**<u>1º SEMESTRE</u>**
RITMO: ritmos pontuados; a síncopa; monorritmia e polirritmia. **DINÃMICA:** densidade sonora; Staccato e legato. **FORMA:** Forma Rondó. **TIMBRE:** instrumentos tradicionais da Ásia, África e Oceânia; . **ALTURA:**: melodia com acompanhamento de acordes; o bequadro; nota fá sustenido na pauta e na flauta de bisel; nota ré agudo na pauta e na flauta de bisel; escalas maiores e menores, tonalidade; acordes maiores e menores; nota dó sustenido na pauta e na flauta de bisel.	**<u>2ºSEMESTRE</u>**

Rua das Tílias, 2405-025 Maceira
244770120 913645685
http://aehs.edu.pt
agrupamento@aehs.edu.pt