DIVULGAÇÃO DE TEMAS/CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS – CP3 ANO – HCA **Ano letivo 2026/2027**	**AULAS PREVISTAS** **44**
De acordo com a legislação em vigor, deverá ser dado conhecimento aos Alunos e Encarregados de Educação dos conteúdos essenciais em cada disciplina, assim como do número de aulas previstas, para o presente ano letivo.	
Conteúdos programáticos	
M9 - Tronco comum: o tempo, o espaço, o local, biografia, acontecimento e sínteses Tronco específico: Fauvismo e Expressionismo; Dadaísmo; Cubismo(s) e Futurismo; Abstracionismos; Informalismos; Expressionismo Abstrato e Abstração Geométrica; Neorrealismos e Caso Prático 2; Surrealismo • Tronco específico: a arquitetura e o design entre as duas Grandes Guerras; a arte portuguesa entre 1900 e 1960; Caso Prático 1	**1º SEMESTRE** **34**
Mod 9 – Conclusão **Mod 10 -** Tronco comum: o tempo, o espaço, o local, biografia, acontecimento e sínteses; Tronco específico: a Pop Art e o Caso Prático 1; a Op Art; o Happening, a Performance e a Body Art; a Arte Conceptual (minimal, instalação e land); **Mod 10** - O Hiper-Realismo e a Nova Figuração; os caminhos da arquitetura contemporânea para além do Funcionalismo; Vias de expressão da arte portuguesa.	**2º SEMESTRE** **10**