DIVULGAÇÃO DE TEMAS/CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS – 9.º ANO - PORTUGUÊS Ano letivo 2026/2027		AULAS PREVISTAS
De acordo com a legislação em vigor, deverá ser dado conhecimento aos Alunos e Encarregados de Educação dos conteúdos essenciais em cada disciplina, assim como do número de aulas previstas, para o presente ano letivo.		**127 +/-**
Conteúdos programáticos		
Conteúdos temáticos	**Conteúdos Gramaticais**	
• **Diagnóstico** • **Texto não literário**[1]: textos de características expositivas e argumentativas; texto de divulgação científica, recensão, comentário, crítica, artigo de opinião *Escrita e Leitura orientada de textos/ documentos do manual* • **Texto narrativo** □ Crónica • **Texto poético** • Características do texto poético • Noções de versificação • Recursos estilísticos • Valores estéticos e simbólicos • Poemas gráficos / visuais • **Texto dramático** • Gil Vicente: contextualização histórica, cultural e social da época • Vida e obra de Gil Vicente • Manifestações teatrais pré-vicentinas • Leitura orientada do ***Auto da Barca do Inferno,*** de Gil Vicente	- Retoma de conteúdos anteriores: . Classes de palavras . Relações entre palavras . Campos lexicais e campos semânticos . Valor polissémico das palavras . Funções sintáticas . Pronome pessoal em adjacência verbal . Coerência e coesão frásica . Discurso direto e indireto . Frase ativa e frase passiva . Flexão verbal . Coordenação e subordinação . Divisão e classificação de orações . Divisão silábica . Acentuação . Pontuação . Ortografia	**1.º Semestre** **Aulas previstas: 64 +/ -**
• **Texto dramático** • Leitura orientada do ***Auto da Barca do Inferno,*** de Gil Vicente (conclusão) • **Narrativa Épica** □ A narrativa épica, *Os Lusíadas,* de Camões - Contextualização histórica e literária - Características da epopeia • Leitura orientada de excertos de ***Os Lusíadas*** • **Texto narrativo** □ Conto de autor - Categorias da narrativa - Modos de expressão e representação - Recursos expressivos da linguagem • Leitura orientada do conto **"A palavra mágica",** de Vergílio Ferreira	- Sintaxe: frases simples/complexas; constituintes frásicos, funções sintáticas, divisão e classificação - História da Língua Portuguesa - Língua, comunidade linguística, variação e mudança - Processos fonológicos de inserção, supressão e alteração - Lexicologia: neologismos (consolidação) e arcaísmos - Valor aspetual (perfetivo e imperfetivo) e modalidade - Princípios reguladores da interação discursiva (princípios de cortesia e cooperação) Nota: Os conteúdos gramaticais serão lecionados e sistematizados ao longo de todo o ano letivo em interação com a tipologia textual analisada na aula	**2.º Semestre** **Aulas previstas: 63 +/ -**

[1] – Textos trabalhados ao longo do ano em interação/articulação com os textos do domínio da Educação Literária.