CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS - Ensino Básico e Secundário | PLNM A2

Ano Letivo 2026/2027

A disciplina de **Português Língua Não Materna** (PLNM) encontra-se organizado em **níveis de proficiência linguística** (**A1, A2 e B1**) com base no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* (QECR) e de acordo com as Portarias n.º 223-A/2018, de 3 de agosto (Ensino Básico) e n.º 226-A/2018 de 7 de agosto (Ensino Secundário).

Enquadramento:

1. Os critérios de avaliação, da disciplina de PLNM, têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às Aprendizagens Essenciais e ao Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória [Portaria n.º 223-A/2018 de 03 de agosto].

2. A avaliação subdivide-se em domínios onde serão incorporadas as áreas de competências do perfil dos alunos consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver (inclusivamente nos percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares):

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

- **A.** Linguagens e textos
- **B.** Informação e comunicação
- **C.** Raciocínio e resolução de problemas
- **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo
- **D.** Relacionamento interpessoal
- **E.** Autonomia e desenvolvimento pessoal
- **F.** Bem-estar e saúde
- **G.** Sensibilidade estética e artística
- **H.** Saber técnico e tecnologias
- **I.** Consciência e domínio do corpo

3. A avaliação formativa é composta pelos diferentes instrumentos de avaliação definidos por disciplina e ano de escolaridade. Todos os instrumentos de avaliação serão entregues ao aluno com a indicação da informação globalizante de natureza qualitativa e quantitativa, segundo a escala adotada para o 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e para o ensino secundário, de acordo com a seguinte tabela:

Ensino Básico	Média Final (%)	**0 - 19**	**20-49**	**50-69**	**70-89**	**90-100**
	Nível atingido	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
	Menção	**Insuficiente**		**Suficiente**	**Bom**	**Muito bom**
Ensino Secundário	Valores	**0-7**	**8-9**	**10-13**	**14-17**	**18-20**
	Menção	**Insuficiente**		**Suficiente**	**Bom**	**Muito Bom**

4. A avaliação sumativa de final de ano, em cada um dos domínios baseia-se, pelo menos, em três instrumentos/atividades de recolha de informação aos quais se atribui peso idêntico.

5. A avaliação formativa deve ser recolhida através de instrumentos e procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar, aplicando os fatores de ponderação apresentados e dando o respetivo *feedback* ao aluno.

6. Periodicamente será disponibilizada informação aos encarregados de educação sobre os fatores explicativos das causas de insucesso e da evolução do aluno de acordo com o plano de recuperação estabelecido.

7. A informação resultante da avaliação sumativa, no final de cada período, expressa-se, em todas as disciplinas, numa escala de 1 a 5, no Ensino Básico, e numa escala de 1 a 20, no Ensino Secundário, e, sempre que se considere relevante, é acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução da aprendizagem do aluno, incluindo as áreas a melhorar ou a consolidar, a inscrever na ficha de registo de avaliação.

8. A avaliação a atribuir no final de período terá em conta a participação dos alunos nos Projetos de Domínios de Articulação Curricular em função dos instrumentos de avaliação aplicados em cada área curricular.

9. No 3.ºciclo devem observar-se as condições de transição previstas na Portaria nº 223-A/2018 de 3 de agosto e, no ensino secundário, devem observar-se as condições de progressão nas disciplinas ou transição de ano, previstas na Portaria nº 226-A/2018 de 7 de agosto.

Seguem em anexo os critérios específicos de PLNM, aprovados na reunião de Conselho Pedagógico de 14/10/2026

DISCIPLINA: PLNM **Nível A2**

Critérios de avaliação únicos/transversais	Domínios	Ponderação dos Domínios/Temas	Descritores de desempenho (tendo em conta as Aprendizagens Essenciais)	Contributos Perfil dos Alunos	Processos de recolha de informação
• **Conhecimento;** • **Resolução de problemas;** • **Comunicação;** • **Relacionamento Interpessoal e Autonomia**	**ORALIDADE** **- Compreensão – 10%** **- Produção – 10%** **- Interação – 15%**	35%	• **COMPREENSÃO ORAL** – Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; - Identificar a funçãoo das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade. • **PRODUÇÃO ORAL** – Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; - Explicar gostos e opiniões; - Utllizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; - Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; - Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. • **INTERAÇÃO ORAL** – Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; * Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; * Dar e aceitar conselhos; * Fazer e aceitar propostas; * Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; * Dar e pedir instruções; * Reagir a instruções;	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	►**Observação** (Observação informal; Apresentações orais; Listas de verificação; Trabalho individual / de grupo/ de pares/ de projeto/ de pesquisa; Diálogos; Avaliação pelos pares; Autoavaliação/ heteroavaliação; …) ► **Testagem** (Testes escritos/orais; Questionamento; Questõesaula; Quiz/ Kahoot; …) ► **Análise de conteúdo** (Portefólio; Produção de enunciados /textos; …)

	LEITURA	20%	– Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; – Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; – Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão, de oposição; – Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; – Reconhecer itens de referência bibliográfica; – Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar…);	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
	ESCRITA	15%	– Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; – Construir sequências originais de enunciados breves; – Responder a questionários sobre temas diversos; – Participar em atividades de escrita coletiva;	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
	GRAMÁTICA	15%	– Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); – Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; – Estabelecer relações semânticas entre palavras; – Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; – Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; – Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;	A, B, C, E, F, G, H, I, J	

	INTERAÇÃO CULTURAL	15%	- Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; – Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	

Critérios únicos/ transversais	Perfil de Aprendizagens Específicas/Perfil de desempenho – Disciplina PLNM – A2				
	5 / 17,5-20 (90% - 100%) / (0-200 pontos) Muito Bom	**4 / 13,5-17,4 (70% - 89%) / (0-200 p) Bom**	**3 / 9,5-13,4 (50% - 69%) / (0-200 pontos) Suficiente**	**2 / 7,5-9,4 (20% - 49%) / (0-200 p) Insuficiente**	**1 / 0-7,4 (0% - 19%) / (0-200 pontos) Insuficiente**
Conhecimento Resolução de Problemas Comunicação Relacionamento Interpessoal e Autonomia	➢O aluno realizou com muita facilidade as aprendizagens indispensáveis ao desenvolvimento das competências definidas no Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas, no que concerne à compreensão oral, leitura, interação oral, produção oral e escrita, gramática e interação cultural, e, para além disso, facilidade em relacionar conhecimentos, manifestando atitudes de interesse, responsabilidade e autonomia na realização das atividades e revelando uma excelente progressão na aprendizagem. ➢ O aluno: - **revelou-se-se muito participativo e colaborador,** apoiando os seus pares na realização de tarefas e empenhando-se na realização das atividades, intervindo com pertinência e respeitando os outros e a diversidade humana; - **revelou elevado sentido de responsabilidade,** assumindo responsabilidades, cumprindo normas e compromissos. Respeitou sempre os materiais e equipamentos;	Nível Intercalar	➢Os alunos realizaram as aprendizagens indispensáveis ao desenvolvimento das competências definidas no Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas, no que concerne à compreensão oral, leitura, interação oral, produção oral e escrita, gramática e interacção cultural, manifestando, para além disso, atitudes positivas face às atividades. ➢ O aluno: - r**evelou-se participativo e colaborador,** apoiando, geralmente, os seus pares na realização de tarefas, intervindo com alguma pertinência, empenhando-se na realização das atividades e respeita os outros e a diversidade humana. - **revelou sentido de responsabilidade,** assumindo, geralmente, responsabilidades, cumprindo normas e compromissos e respeitando os materiais e equipamentos; - **revelou algumas atitudes de autonomia**, organizando e realizando, por vezes autonomamente e outras vezes com apoio do professor, as tarefas propostas e mostrando alguma disponibilidade para o auto-aperfeiçoamento; - **revelou algum sentido de autoavaliação**, identificando alguns pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, realizando, com alguma pertinência, a auto e heteroavaliação para melhoria de	Nível Intercalar	➢Os alunos realizaram muito poucas, ou mesmo nenhumas, das aprendizagens necessárias ao desenvolvimento das competências definidas no Quadro Europeu Comum de Referência para as línguas, no que concerne à compreensão oral, leitura, interação oral, produção oral e escrita, gramática e interacção cultural, e que, cumulativamente, revelaram atitudes de recusa face às mesmas atividades. ➢ O aluno: - **não se revelou participativo nem colaborador,** não se empenhando na realização das atividades, intervindo com pouca pertinência e sem respeitar os outros; - **não revelou sentido de responsabilidade** e não cumpriu normas nem compromissos, não respeitando materiais nem equipamentos; - **não revelou atitudes de autonomia**, não aceitando o apoio do professor na organização e realização das tarefas propostas e não mostrando disponibilidade para o auto-aperfeiçoamento; - **não revelou sentido de autoavaliação**, não sendo capaz de identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, não realizando a auto e heteroavaliação

Critérios únicos/ transversais	Perfil de Aprendizagens Específicas/Perfil de desempenho – Disciplina PLNM – A1				
	5 / 17,5-20 (90% - 100%) / (0-200 pontos) Muito Bom	4 / 13,5-17,4 (70% - 89%) / (0-200 p) Bom	3 / 9,5-13,4 (50% - 69%) / (0-200 pontos) Suficiente	2 / 7,5-9,4 (20% - 49%) / (0-200 p) Insuficiente	1 / 0-7,4 (0% - 19%) / (0-200 pontos) Insuficiente
Conhecimento Resolução de Problemas Comunicação Relacionamento Interpessoal e Autonomia	- **revelou atitudes de autonomia**, organizando e realizando, progressivamente e de forma autónoma, as tarefas propostas e mostrando disponibilidade para o auto-aperfeiçoamento; - **revelou elevado sentido de ser autoavaliação**, identificando os pontos fracos e fortes das suas aprendizagens, realizando a auto e heteroavaliação para melhoria de saberes e reorientando o seu trabalho, individualmente ou em grupo a partir do *feedback* do professor. .	Nível Intercalar	saberes e mostrando-se disponível para reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo a partir do *feedback* do professor.	Nível Intercalar	para melhoria de saberes e mostrando-se indisponível para reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo a partir do *feedback* do professor.